

ПРИНЯТО

Решением педагогического совета
Протокол № 1 от 30.08.2024 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор МКОУ СОШ с. Верхний Булай
Н.Ю. Боровченко
Приказ № 68 от 30.08.2024 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
дополнительного образования**

«Юный мастер»

(Декоративно - прикладное направление)

Возраст обучающихся: 7 - 13 лет

Класс/ классы: 2 - 6 классы.

Срок реализации: 1 год.

Количество часов в год: 68 часа

Составитель:

учитель технологии

Кустов Андрей Николаевич

с. Верхний Булай

2024 год

Пояснительная записка

Рабочая программа внеурочной деятельности рассчитана на обучающихся 2-6 классов и разработана на основе следующих документов:

- Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009г. № 373"
- Приказа МОиН РФ от 31 декабря изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009г. № 373";
- Образовательного стандарта среднего общего образования, утвержденного Приказом МОиН РФ от 17 декабря 2010 г. N 1897;
- Приказа Минобрнауки России от 31.12.2015 №1577 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования», утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010г. №1897;
- Письма МОиН РФ от 12.05.2011г. №03296 «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования» (Приложение 1.Раздел «Информационно-методические материалы»);

Цель: воспитание творческой, активной личности, проявляющей интерес к художественному творчеству и желание трудиться.

Задачи:

- 1) развитие личностных качеств (активности, воли, любознательности и т.п.), интеллекта (внимания, памяти, восприятия, образного мышления);
- 2) формирование общих представлений о мире, созданном умом и руками человека, о взаимосвязи человека с природой;
- 3) воспитание экологически разумного отношения к природным ресурсам, уважения к людям труда и культурному населению - результатам трудовой деятельности предшествующих поколений;
- 4) расширение и обогащение личного жизненно – практического опыта учащихся, их представление о профессиональной деятельности людей.

Планируемые результаты освоения курсов внеурочной деятельности

Личностные результаты:

- интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
- понимание причин успешности творческой деятельности.

Метапредметные результаты:

- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- различать способ и результат действия;
- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи;
- анализировать объекты, выделять главное;
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи.

В результате занятий по предложенной программе учащиеся получат возможность:

- развивать образное мышление, воображение, интеллект, фантазию, техническое мышление, творческие способности;
- познакомиться с новыми технологическими приёмами обработки различных материалов;
- использовать ранее изученные приёмы в новых комбинациях и сочетаниях;
- познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
- совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе;
- оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении своего жилища.

Содержание курса внеурочной деятельности:

Вводное занятие -1 час

Выпиливание и выжигание как разновидности декоративного искусства.

Подготовка основы из фанеры для выпиливания.

Выпиливание лобзиком (материалы, инструменты, приспособления) – 8 часов

Породы древесины и древесные материалы, декоративные особенности древесины.

Лобзик, выпилочный столик, приспособление для стягивания лобзика.

Выпиливание по внешнему контуру. Выпиливание лобзиком по внешнему контуру.

Отделка шлифованием, подгонка и склеивание деталей.

Выпиливание лобзиком по внутреннему контуру – 8 часов

Приемы выпиливания по внутреннему контуру. Инструменты для создания отверстий, приемы работы. Выпиливание по внутреннему контуру. Отделка шлифованием, подгонка и склеивание деталей, лакирование.

Практические работы.

Шлифование, подгонка и склеивание деталей, лакирование.

Выжигание, выполнение задания по образцу – 3 часа

Прибор для выжигания, правила электро безопасности. Подготовка и перевод рисунка на основу. Выжигание по внешнему контуру. Отделка точками и штрихованием. Рамочное выжигание.

Практические работы.

Комплексная работа по выпиливанию и выжиганию – 16 часов

Эскиз, технический рисунок деталей. Подготовка рисунка и перевод его на основу для выпиливания. Подготовка рисунка и перевод его на основу для выжигания. Выпиливание лобзиком по внешнему контуру. Выпиливание лобзиком по внутреннему контуру. Выжигание рисунка. Сборочные операции, склеивание деталей. Лакирование.

Практические работы.

Заключительное занятие- 1 час

Подведение итогов работы кружка за год. Оформление итоговой выставки и отбор лучших работ.

Тематическое планирование:

№п/п	Тема	Количество часов	
		Теория	Практика
1	Вводное занятие	1	
2	Выпиливание и выжигание как разновидности декоративного искусства	1	
3	Декоративные особенности древесины	1	
4	Древесные материалы	1	
5	Инструменты и приспособления для выпиливания	1	
6	Нанесение рисунка на фанеру	1	
7	Выпиливание по внешнему контуру		1
8	Выпиливание по внешнему контуру		1
9	Выпиливание по внешнему контуру		1
10	Инструмент для сверления отверстий	1	
11	Выпиливание по внутреннему контуру		1
12	Выпиливание по внутреннему контуру		1
13	Выпиливание по внутреннему контуру		1
14	Выпиливание по внутреннему контуру		1
15	Выпиливание по внутреннему контуру		1
16	Отделка шлифованием, подгонка и склеивание деталей, лакирование.	1	
17	Отделка шлифованием, подгонка и склеивание деталей, лакирование.		1
18	Прибор для выжигания, правила электробезопасности	1	
19	Нанесение рисунка на основу		1

20	Выжигание рисунка		1
21	Выбор объекта	1	
22	Нанесение рисунка на фанеру		1
23	Выпиливание деталей		1
24	Выпиливание деталей		1
25	Выпиливание деталей		1
26	Выпиливание деталей		1
27	Выпиливание деталей		1
28	Выпиливание деталей		1
29	Нанесение узора на детали изделия		1
30	Выжигание узора		1
31	Выжигание узора		1
32	Шлифование и подгонка деталей, склеивание		1
33	Лакирование изделия		1
34	Подведение итогов, выставка работ		1
Итого	34	10	24